

Fiche conseil

Nuancier enduits terre

Créer votre nuancier

Avant de vous lancer sur un mur entier, il est toujours intéressant de réaliser des échantillons de couleur "grandeur nature". Vous les évaluerez une fois secs, dans la pièce à laquelle ils sont destinés afin d'avoir la bonne luminosité. Ceci permet de mieux visualiser le rendu final de la couleur ou nuance recherchée.



Après avoir rassemblé tout le matériel nécessaire (pots de yaourt avec couvercles, balance, couteau de peintre, sachets de pigments, plaques pour échantillon, ruban de masquage, gamate, couteau de stucateur ou lisseuse, lames de carrossier, taloche éponge, petit rouleau).

Préparer les petites plaques sur lesquelles l'enduit teinté sera appliqué : poser des scotchs de masquage tout le tour.

Appliquer au petit rouleau la couche d'accroche (Tierraprim par exemple).



Pendant le séchage du primaire, préparer les pots en pesant l'enduit de base. Au besoin, utiliser un gabarit étalonné (verre marqué à un niveau précis, gobelet mesureur pour lessive, ...).

Ajouter dans chaque pot le pigment après avoir pesé la quantité nécessaire ; mélanger les poudres ensemble. Identifier précisément les pigments utilisés.

L'un après l'autre, humidifier et travailler l'enduit afin de le rendre souple.



Appliquer à la lisseuse, au couteau de stucateur, à la lame de carrossier comme vous préférez

Pendant que les premiers échantillons tirent, préparer les suivants.



Lorsque l'enduit commence à tirer (la brillance s'estompe, les doigts ne marquent plus dans l'enduit), talocher doucement avec une taloche éponge ou serrer avec la lisseuse.

Ôter les scotchs de protection dans le frais.

Laisser sécher 2 ou 3 jours.

C'est fait !